

Instrukcja montażu — mozaiki Polynesia

Polynesia Mosaics · Ctra. Nacional 340, Km. 54, 12540 Vila-Real (Castellón), España · www.anticcolonial.com · wersja źródłowa ED2_JRS_03/12/24

1. Przeczytaj przed montażem

Zanim zaczniesz montaż, przeczytaj te wskazówki w całości. Nieprawidłowy montaż, użytkowanie albo konserwacja mogą unieważnić gwarancję producenta. Odpowiedzialność instalatora obejmuje w szczególności:

- Dokładne sprawdzenie CAŁEGO materiału przed ułożeniem — czy nie ma wad. Gwarancja nie obejmuje materiału ułożonego z widoczną wadą.
- Jeśli przed montażem materiał nie satysfakcjonuje — skontaktuj się ze sprzedawcą. NIE UKŁADAJ.
- Ostateczna kontrola koloru, wykończenia, wzoru i jakości — PRZED montażem.
- Sprawdzenie, czy dostarczono właściwy materiał. Producent nie odpowiada za koszty po ułożeniu sztuk z widoczną wadą.
- Upewnienie się (instalator i właściciel), że warunki na budowie i samo podłoże są akceptowalne zanim zacznie się układanie.

Najlepszy efekt daje ułożenie panelu na sucho na podłożu, z zestawieniem kilku odcieni mozaiki, zanim przyklei się arkusze do ściany. Rozpoczęcie montażu oznacza akceptację dostawy.

Karta techniczna na www.anticcolonial.com nie opisuje wszystkich zastosowań i warunków. W sytuacjach spoza karty — dział techniczny L'Antic Colonial.

Nie mieszać odcieni ani partii produkcyjnych, chyba że L'Antic Colonial wyraźnie to zatwierdzi. Cały materiał ma pochodzić z tej samej kolekcji i tej samej partii.

2. Przygotowanie podłoża (B)

Podłoże ma być zwarte na całej grubości i powierzchni, bez luźnych fragmentów. Całkowicie suche, bez kurzu, tłuszczu i innych zanieczyszczeń. Nie układać na podłożach z ryzykiem podciągania kapilarnego. Pion i poziom: odchyłka płaskości nie większa niż 2 mm na łacie 2 m. Przy większych odchyłkach — materiały wyrównujące (C). Temperatura 5–30 °C (D). Istniejące dylatacje w podłożu zachować i wypełnić materiałem elastycznym. W strefach wilgotnych wymagana wcześniejsza hydroizolacja podłoża.

3. Zasady układania mozaiki

3.1. Ogólne

W skład montażu wchodzi arkusze mozaiki oraz materiały mocujące (kleje, fugi), wypełnienia itd. Dobór według specyfikacji projektu i zaleceń producentów. Wymagana spoina obwodowa 4–6 mm. Zalecenia stosowania modelu: www.anticcolonial.com

3.2. Układanie (E)

Kleje do konkretnego modelu — karta techniczna na www.anticcolonial.com. Szczegóły aplikacji: <http://www.butech.net>

Odstęp między arkuszami ma być taki sam jak spoina między elementami mozaiki, żeby siatka spoin była równa (F). Klej musi wyschnąć 24 godziny przed spoinowaniem.

3.3. Spoinowanie (G)

Przed spoinowaniem elementy mają być czyste i bez pyłu. Zalecane masy — karta techniczna na www.anticcolonial.com. Szczegóły: <http://www.butech.net>

3.4. Czyszczenie po montażu (H)

Resztki zebrać gąbką lub ściereczką zanim klej zwiąże. Nie dopuścić do nadmiernego przeschnięcia fugi — potem trudniej zmyć mozaikę. Czynność powtórzyć dwa–trzy razy, aż powierzchnia będzie czysta; spłukać gąbką lub ściereczką.

4. Konserwacja i czyszczenie

Na co dzień: płyn do szyb i mydła obojętne, obfite spłukanie, osuszenie czystą miękką ściereczką (bez zarysowań i zmatowień). Proszki, rozpuszczalniki, woski mogą trwale uszkodzić sztuki. W razie wątpliwości — producent. Okresowo

sprawdzać fugę.

5. Gwarancja

Warunki gwarancji: www.anticcolonial.com, katalog albo dystrybutor.